蕭 自 佑 自 傳

109 年 6 月 19 日

來自一個平凡的家庭，我出生於戰後嬰兒潮的後期。因為父母重視教育，自己又獲得上蒼的眷顧，所以能夠一帆風順的接受高等教育，成為醫學專業人員，從事耳鼻喉頭頸外科專科醫療工作，又長期在國立臺灣大學醫學院中擔任教職，培育國家未來的醫學人才。我的父母親來自中臺灣，全家搬到臺南市後我才出生，高中以前就在臺南長大。小學畢業於臺南市的勝利國小，當時是初中最後一屆，所以聯考考進臺南市金城中學，高中就讀臺南一中，畢業後考上國立臺灣大學醫學院醫學系。在未滿 18 歲的年紀，就上到臺北，一直在北臺灣生活工作將近 50 年。醫學系畢業後服完兵役後，就直接回到國立臺灣大學醫學院附設醫院，接受耳鼻喉頭頸外科專科醫師訓練。在完成專科醫師訓練後，絕大部分的人生歲月，幾乎都在臺大醫院及臺大醫學院的公教職生涯中度過。

在我生長的年代裏，有一大部分的教育和成長過程是在威權戒嚴時期的社會氛圍下完成。我小時候的政府禁止國語以外的語言，用極權統治方式，扼殺中原以外的文化，這應該也是人類歷史的悲劇之一。但是本人因本身的基因和家庭教育的關係，一向保持正向自由思想和態度，我也能全程以臺灣話做專業演講。此外對於臺灣的歷史內容有濃厚的興趣，而有些許涉略。1973 年高中畢業聯考進入國立臺灣大學醫學系就讀前之暑假，高中老師因政治問題，被逮捕而消失。雖小時候也曾經聽過一些這類相似的

故事，但一旦在自己的周遭發生，總是比較震撼的。尤其當時進大學前，馬上先進入成功嶺，接受大學新生之軍事訓練。其中的政治教育，對於當時獨裁者之盲目吹捧，對我的人權思想再次有了巨大的衝擊。進入臺灣大學後，看到這些在極權教育下成長之頂尖大學生，對社會正義及人權的看法，有些實在令我無法認同。1975 年我大學二年級的春假，蔣中正總統辭世時的社會和媒體的表現，相信不只是我還記憶猶新，大家各自解讀。1979 年大學七年級擔任實習醫師時，發生和美國斷交及其後的美麗島事件，這種社會氛圍在當時延續多年，當下服兵役的我，有深沉的體會。這些教育和社會媒體的氛圍，還正深深地影響著現在許多臺灣四十歲以上人民的內在思維與行為，而這群人現今正是社會的主流，尤其是正在公務體系工作者，這也可能是目前臺灣社會，尤其是政府機關的重要問題所在。

我在住院醫師時期，曾為美麗島事件家屬的參選而上街吶喊，也為陳文成事件而憤怒。在醫學院擔任講師的年輕歲月中，也為野百合學運、廢除刑法一百條、及推動總統直選而奮力上街頭，多年後終於能夠高興地看到臺灣進入了自由民主時代。在公教職服務中也有機會進修，取得臺大醫學院生理學研究所博士學位，並且到美國愛荷華大學醫學院耳鼻喉部擔任客座醫師，及在美國國家音聲言語中心擔任客座研究員。這些經歷擴展了我個人的國際視野，在專業領域上也累積了些許國際聲望。

我的人生雖然大部分都在醫療體系，和大學裡從事教育工作，為專業醫學人士並努力培育國家專業人才。也因為我主要研究的主題和專長是人體的發聲功能，和說話語言息息相關，因此也和文化人權有重大關聯。醫學的訓練中，一大部分是培養在雜亂中，很快地找出不合理的問題之所在的能力，我也委實具備了這項敏銳的能力，並且是其中的佼佼者。我的專長除了醫學以外，對於語言文化也有較深的涉略，曾經在臺大語言研究所，開過言語科學的課程，因此對於文化與人權的認識也格外深刻。很幸運地，我又有許多機會從事醫療行政工作，以及在不同的醫學會裡擔任理事長或秘書長，累積了許多行政工作的經驗。在我的工作經歷中，比一般大學教授特殊的地方，是有機會在臺灣第一次政黨輪替後，於 2001 年到 2008 年間，以非正式兼任的身份進入到總統府，擔任總統醫療團隊的核心成員。就因為這樣的際遇，能夠讓本人跟隨總統的行程，參訪各級政府機關及私人機構，使我能獲得更多對於政府的組織、行政工作的視野。這個機緣，應該是我比絕大部分的大學教授幸運的地方。

獨立的監察權，在我國的憲法中，是一個很特殊的設計，監察院為國家最高監察機關，主要職司政府作為之合法及合理性的調查監督之職。這個憲政機關，很明顯的是在我國解嚴恢復憲政體制運作後，才慢慢有功能發揮。監察委員利用人民的陳情、巡查政府部門、以及調查權行使的手段，找出政府這個有龐大權力的機構中，可能違法失職或危害人權之作為。迅速反應民情，行

使彈劾、糾舉、糾正等職權，但制裁的輕重與執行，就由其他機關之執行或協助，這個制度的設計本身就有尊重人權的意義。本人在學的過程中，對於這個制度就稍有了解。監察權無論是對政府的機關，或是對於公務員個人，不但只是導正缺失的功用。積極的方面，更應該有提升政府效率的作用。政府是一個龐大的機關，處理的事務非常繁雜，也牽涉到許多人不同的利益。有些事務的處置，可能會讓人民的多面向利益間發生衝突。所以政府在處理眾人之事時，必須考慮到各方面的平衡。監察委員必須在本身的心中有明確的倫理道德觀念，以及明確的是非價值，而且最重要的是這倫理道德觀念與是非價值，是要建立在我們本土文化累積的價值之上。這樣才能夠促使整個政府機關的運作，符合時代潮流以及主流民意。以本人的生長經驗、教育背景、對於察覺問題的敏銳訓練、文化人權的認識及不同於大部分大學教授的工作經歷，如果可以擔任監察委員職務，相信本人應該可以勝任這個職務，為我們的國家貢獻一份心力。